

MULTIPURPOSE SYSTEMS

T8A+B12A
T12A+B15A
T15A+B18A

Amplification
2 voies + DSP
4 presets

Simplicité
Maximale



- Polyvalence -

Ces 3 systèmes multi-usages s'adressent à différents utilisateurs: Musiciens, Djs, Organisateur de discours conférences, équipement de salles polyvalents, etc...

- Haute définition sonore -

Les composants de haute technologie et la conception avancée de ces enceintes assurent des qualités musicales exemplaires.

- Fiabilité - Simplicité -

Chaque haut-parleur est piloté par son propre amplificateur et les 4 presets embarqués permettent plusieurs configurations sans avoir besoin de réglages supplémentaires.



EMISON
Acoustique

Caractéristiques Techniques

Amplification Classe D + DSP (4 Presets sélectionnables) + Gain Réglable

- Connecteurs: XLR IN/OUT - Powercon IN/OUT
- Alimentation universelle 60/50Hz -100V/ 250V
- Ebénisterie Multipli Bouleau -Peinture structurée noire satin – Protection Grille acier + Mousse acoustique
- Poignées intégrées à la structure
- Systèmes Pré-réglés

SET 1	SET 2	SET 3
Ensemble compact Utilisation: Discours, conférences, concerts piano-bar. Pression maxi:121dB SPL / 1m* Bande Passante: 40Hz-20kHz TOP: T8A (80°x70°) SUB: B12A Poids:15Kg(T8A) + 27Kg(B12A)	Ensemble taille moyenne Utilisation: Djs, petits concerts, salles polyvalentes, Pression maxi:127dB SPL / 1m* Bande Passante: 35Hz-20kHz TOP: T12A (90°x40°) SUB: B15A Poids:22Kg(T12A) +38Kg(B15A)	Ensemble grande taille Utilisations: Musiciens,petit festival Pression maxi:129dB SPL /1m* Bande Passante: 35Hz-18kHz TOP: T15A (80°x50°) SUB: B18A Poids: 32Kg(T15A) + 47Kg(B18A)

* Pression acoustique maxi en plein espace

Un Choix d'accessoires vous permettra d'utiliser votre système dans les différentes configurations
Pour une bonne utilisation, consultez le manuel utilisateur (dernière version à télécharger)

www.emison.eu

© 1987-2018 EMISON Acoustique Tous Droits Réservés – Janvier 2018

Ce Document contient des Informations Qui Pourront Faire L'Objet De Modifications Sans préavis.

